

ALESSANDRO MARTINELLI

Alessandro Saturno Martinelli nasce a Napoli nel 1983. Dopo aver conseguito la Maturità Artistica frequenta l'Accademia di Belle Arti di Napoli, diplomandosi in Pittura nel 2007. In seguito si stabilisce a Bologna, dove conclude nel 2009 gli studi specialistici presso l'Accademia di Belle Arti. Oltre all'attività di pittore, dal 2010 si occupa anche di scenografia teatrale, progettando e realizzando le scene di **"Ritratto di spalle"** monologo di *Rocco Familiari*, portato in scena al **Teatro Comunale di Messina**. Musicista autodidatta si occupa di sperimentazioni audio; nel 2010 realizza con Stefano Vinciarelli una sonorizzazione d'ambiente all'interno del **Palazzo Ducale di Urbino** per la mostra **"Terzo Rinascimento"** curata da Angelo Cruciani e Grace Zanotto. La sua ricerca artistica indaga il mistero della materia e dello spirito, attraverso la pittura come veicolo di una genesi organica superiore. Il suo spazio pittorico è un limbo dove la figura accade, si forma o si dissolve, si guarda dentro, si attraversa. Attualmente vive e lavora a Bologna.

Solstizio

Massima altezza del sole rispetto all'orizzonte. Attimo in cui la forma perde se stessa attraverso la luce. C'è poco tempo per attraversare i propri confini, esaltare il conflitto tra il limite esterno e lo spazio interno. Perdiamoci. Tutto avrà luogo così nel giorno più lungo.



Alessandro Martinelli, *Solstizio*, Dittico, 2011, tecnica mista su tela, 120 x 120 cm